

# PEPPERS

intro/outro

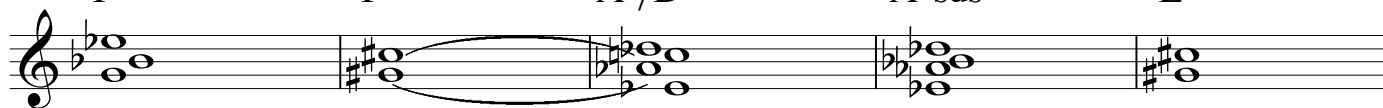
F-

F#2

A<sup>b</sup>/D<sup>b</sup>

A<sup>b</sup>sus

E<sup>69</sup>



6 A<sup>b</sup>pedal

A<sup>b</sup>pedal



14 E<sup>b</sup>-

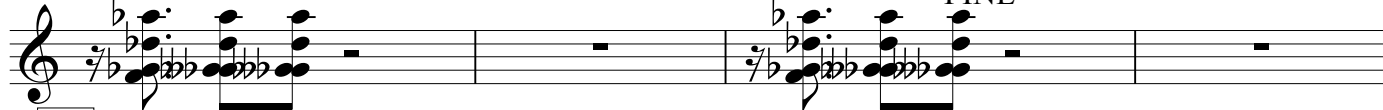
E<sup>b</sup>-



18 E<sup>b</sup>-

E<sup>b</sup>-

FINE



22 A B<sup>Δ</sup>7

E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup>

F-



25 E<sup>b</sup>/D<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>sus

A<sup>b</sup>-/F#



28 F#

E<sup>b</sup>-



31 SOLOS

E<sup>b</sup>-

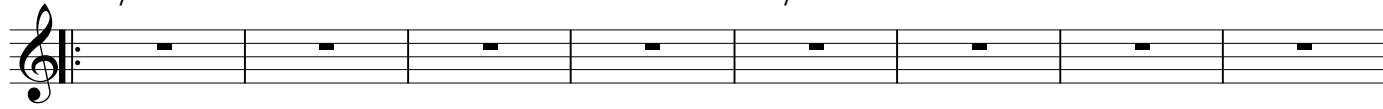
E<sup>b</sup>-

TILL Q



35 E<sup>b</sup>-/B<sup>6</sup>

C-/B<sup>b</sup>



43 F-

D<sup>b</sup>



51 F#

E<sup>b</sup>-

TILL Q



AFTER SOLOS BACK TO A WITH REPEAT EVERY 1/2